PMAM YAGUILGA

PLAN DE MANEJO DE LA MICROCUENCA QUEBRADA LA YAGUILGA

VI

Fase de Aprestamiento

Identificación, Caracterización y Mapeo de actores



Fotografía: Rodríguez, 2021

cam
CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL DEL ALTO MAGDALENA
¡Cuida tu naturaleza!

Huila
Territorio de vida,
sostenibilidad y desarrollo

Opita de Corazón

Consorcio PMAM Yaguilga 2021

2021

PMAM YAGUILGA

Título del Documento: Fase de Aprestamiento - Identificación, Caracterización y Mapeo de actores

Código del Documento: 2021-CPY-F1-ICA-V02

REGISTRO DE APROBACIÓN:

VERSIÓN	ELABORÓ:	REVISÓ:	FECHA:
02	Grupo técnico	Jorge Arrieta P.	22/10/2021
	CONSORCIO PMAM YAGUILGA	Coordinador Técnico	

REGISTRO DE MODIFICACIONES:

REVISIÓN		DESCRIPCIÓN DE LAS MODIFICACIONES
Número	Fecha	
01	22/10/2021	N.A.
02	20/12/2021	Se atendieron las observaciones de la Corporación y la Interventoría, relacionadas con la Empresa de Aguas y Aseo del Pital y El Agrado

Este reporte ha sido preparado por el CONSORCIO PMAM YAGUILGA 2021 con un conocimiento razonable, con el cuidado y la diligencia establecidos en los términos del Contrato de Consultoría N° 150 de 2021 suscrito con la Corporación Autónoma Regional del Alto Magdalena - CAM.

Este documento es de manejo confidencial con la CAM, por tal razón el CONSORCIO PMAM YAGUILGA no acepta cualquier responsabilidad en absoluto, si otros tienen acceso a parte o a la totalidad del documento, antes de su aprobación definitiva por parte del Cliente.

TABLA DE CONTENIDO

Pág.

LISTA DE FIGURAS ii
LISTA DE TABLAS iii
1. OBJETIVOS 1
1.1. Objetivo general 1
1.1.1. Objetivos específicos 1
2. METODOLOGÍA 2
2.1. Identificación de actores clave 2
2.1.1. Delimitación de la cuenca 2
2.1.2. Fuentes de consulta para reconocimiento de actores clave 3
2.1.3. Base de datos 5
2.2. Caracterización de actores 6
2.2.1. Ficha de caracterización de actores 7
2.2.2. Matriz de caracterización 9
2.3. Mapeo de actores 10
2.3.1. Fundamentos 10
2.3.2. Valoración de actores 11
3. RESULTADOS 12
3.1. Identificación de actores clave 12
3.2. Caracterización de actores 13
3.2.1. Acercamiento inicial y diligenciamiento de ficha de caracterización 13
3.2.2. Valoración de actores 20
3.3. Mapeo de actores 23
4. HERRAMIENTAS DE DIÁLOGO 29

LISTA DE FIGURAS

Pág.

Figura 2.1. Microcuenca Quebrada La Yaguilga 2
Figura 2.2. Fuentes de consulta oficial 4
Figura 2.3. Modelo de base de datos 5
Figura 2.4. Modelo de ficha de caracterización parte I 7
Figura 2.5. Modelo de ficha de caracterización parte II 8
Figura 2.6. Modelo de matriz de caracterización 10
Figura 3.1. Distribución de actores por tipología 12
Figura 3.2. Acercamiento inicial con actores – Oficina Gestión del Riesgo de Desastres del Huila 13
Figura 3.3. Acercamiento inicial con actores – Sec Gobierno Alcaldía Municipal del Agrado 14
Figura 3.4. Acercamiento inicial con actores – Junta de Acción Comunal Vereda La Primavera Pital 15
Figura 3.5. Modelo de bitácora de acercamientos 16
Figura 3.6. Modelo de formato de digitalización de fichas de caracterización 16
Figura 3.7. Distribución espacial de acercamientos 17
Figura 3.8. Ficha de caracterización de actore s 18
Figura 3.9. Ficha de caracterización de actore s 18
Figura 3.10. Acercamientos por tipo de actor 20
Figura 3.11. Nivel de interés de actores 21
Figura 3.12. Nivel de influencia de los actores 21
Figura 3.13. Modelo de matriz de caracterización diligenciada 22
Figura 3.14. Mapa de actores municipio El Agrado 23
Figura 3.15. Mapa de actores municipio El Pital 25
Figura 3.16. Mapa de actores departamentales 27

LISTA DE TABLAS

Pág.

Tabla 2.1. Categorías asignadas a tipología y nivel de cobertura del actor 5
Tabla 2.2. Descripción de tipología de actores PMAM Yaguilga 6
Tabla 2.3. Criterios de lectura mapa de actores – Fundación presencia 11
Tabla 2.4. Criterios de valoración de actores 11
Tabla 3.1. Balance de acercamientos 19
Tabla 4.1. Herramientas de diálogo propuestas 29

1. OBJETIVOS

1.1. Objetivo general

Identificar los actores estratégicos en la formulación del Plan de Manejo de la Microcuenca – PMAM – Quebrada La Yaguilga en jurisdicción de la Corporación Autónoma para el Alto Magdalena – CAM a través del ejercicio de identificación, caracterización y priorización.

1.1.1. Objetivos específicos

- Listar los actores con dinámica permanente en el uso y aprovechamiento de los recursos naturales renovables de la cuenca.
- Examinar la dinámica interna de los actores a través del análisis de sus competencias, impacto de sus actividades sobre el calidad y disponibilidad del recurso hídrico, así como su interés y nivel de influencia sobre las decisiones del PMAM.
- Espacializar y priorizar los actores estratégicos para el instrumento, de cara a la formulación de estrategias asertivas que garanticen su participación activa en la formulación del instrumento.

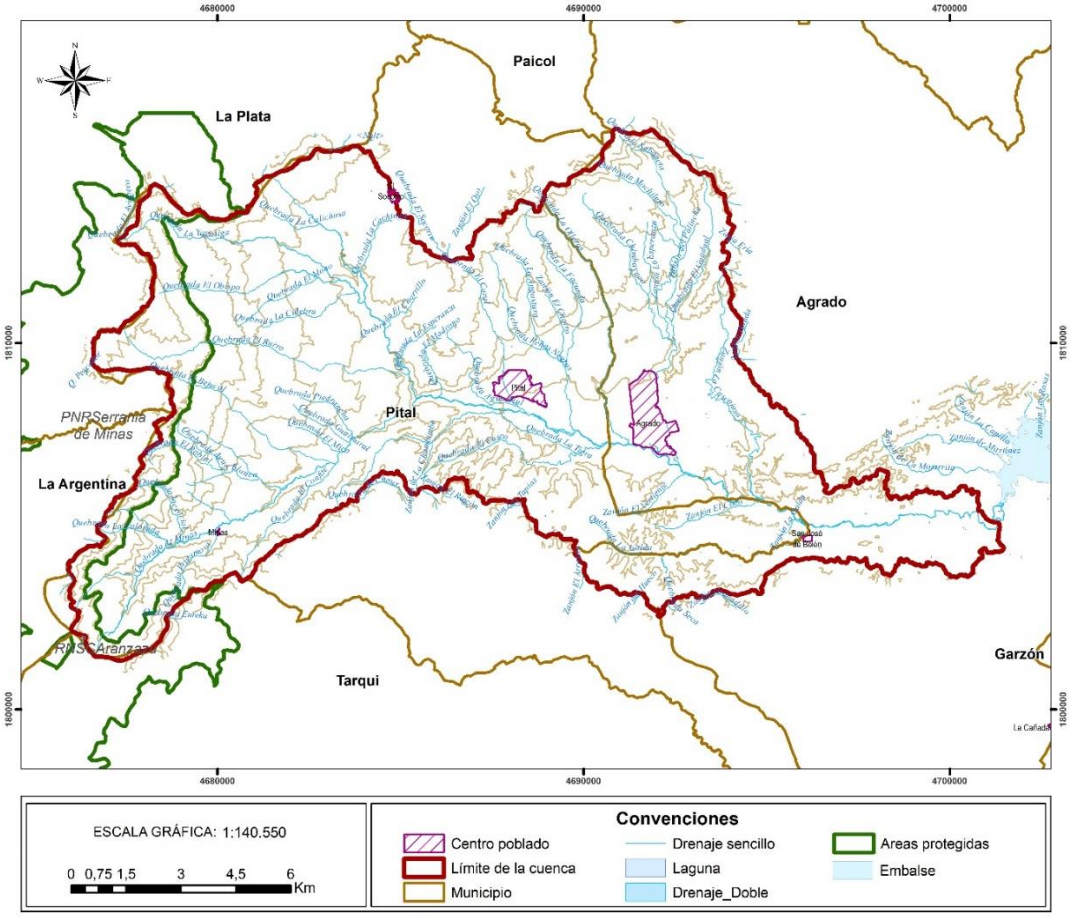
2. METODOLOGÍA

2.1. Identificación de actores clave

2.1.1. Delimitación de la cuenca

La microcuenca de la quebrada Yaguilga cuenta con un área de aproximadamente 20.410 hectáreas (ha), que se extienden sobre la jurisdicción de los municipios de El Pital y El Agrado, y sus centros poblados se encuentran al interior de la misma. Del área de la microcuenca, el municipio El Pital posee un área aproximada de unos 13.200 ha. (CAM)

Figura 2.1. Microcuenca Quebrada La Yaguilga



Fuente: Equipo consultor, 2021

2.1.2. Fuentes de consulta para reconocimiento de actores clave

Una vez validada el área de la cuenca, se evaluaron las posibles fuentes oficiales de información primaria y secundaria, mediante las cuales se realizaría la construcción preliminar de la base de datos de actores; la cual, estaría sujeta a su verificación y actualización permanente durante el trabajo de campo llevado a cabo por el equipo profesional del PMAM. En primera instancia se acudió a identificar los actores señalados dentro del POMCA YAGUILGA 2011. Teniendo en cuenta el dinamismo jurídico de las organizaciones en el territorio, se realizó un rastreo para identificar nuevos actores que hayan surgido del año 2011 a la fecha, a fin de enriquecer el ejercicio y la construcción de una base confiable para el proceso.

- ¿Están siendo o podrán verse afectados por las problemáticas ambientales existentes en la microcuenca?
- ¿Qué actividades que desarrollan pueden verse afectados por las medidas de manejo que proponga el plan de
manejo ambiental de microcuencas?
- ¿Posee información del plan de manejo ambiental de microcuencas?
- ¿Posee experiencia en la cuenca?
- ¿Existe intereses en relación al plan de manejo ambiental de microcuencas?
- ¿Son necesarios para la implementación del plan de manejo ambiental de microcuencas?

Con base en lo anterior, se dio inicio al trabajo de escritorio y contacto telefónico mediante el cual se recolectó información sobre actores de los distintos niveles sectoriales. Algunas de las fuentes de consulta relacionadas en este proceso, fueron páginas institucionales locales y departamentales (Alcaldías municipales y Gobernación del Huila), así como instrumentos como EOT, PDM, documentos económicos, académicos y/o investigativos entre otros. Finalizado este proceso, se dio pie a la delimitación de las actividades de campo para el cotejo y enriquecimiento de la base con actores que no pueden ser rastreados fácilmente por medios virtuales.

Este trabajo de campo, contemplará una visita y/o acercamiento concertada de manera previa con los actores identificados como potenciales para el proceso de enriquecimiento de la base de datos, quienes serán abordados por parte del equipo profesional mediante la aplicación de un instrumento "*Ficha de Caracterización de actores*"; el cual permita indagar el nivel de interés del actor, su posición frente a la ejecución del proyecto y su relacionamiento con otros actores, así como la referencia de aquellos que considere deban ser articulados a la construcción participativa del plan.

Figura 2.2. Fuentes de consulta oficial





Fuente: Equipo consultor, 2021

2.1.3. Base de datos

A fin de garantizar la seguridad y facilidad de consulta de los datos de los actores, recopilados durante el trabajo de gabinete; es menester garantizar la sistematización y consignación de dicha información, en un medio de fácil acceso y trazabilidad, como lo es el digital. Para ello, se diseñó un formato de excel, en el cual se deposita y retroalimenta de manera continua, el inventario de actores clave para la formulación del plan. A su vez esta base de datos se configurará en una premisa para el proceso de caracterización y priorización.

Figura 2.3. Modelo de base de datos



Fuente: Equipo consultor, 2021

La base de datos cuenta con información del actor respecto a: municipio donde ejerce el actor sus actividades, vereda y/o centro poblado en el caso de aquellos asentados en el área rural, tipo y nombre de la organización, nombre del representante legal y/o contacto, cargo del mismo dentro de la organización, número de celular y/o fijo para el contacto del actor, correo electrónico y dirección de residencia. A continuación, se describen los principales criterios para la clasificación del actor en el orden espacial y de injerencia según su objeto social:

2.1.3.1. *Tipología y cobertura*

Para PMAM Yaguilga, los actores fueron agrupados según su actividad y/o sector en cuatro (4) tipologías a saber: comunitarios, institucionales, productivos y del sector de la sociedad civil, así mismo y de acuerdo al análisis de alcance del instrumento y cobertura de las actividades del actor, se asignaron tres (3) áreas a saber: departamental, municipal y local.

Tabla 2.1. Categorías asignadas a tipología y nivel de cobertura del actor

Tipología	Nivel de cobertura
Comunitarios Institucional Productivos Sociedad Civil	Departamental Municipal Local (Casco urbano y/o veredal)

Fuente: Equipo consultor, 2021

A continuación, se realiza una breve descripción de la tipología de actores y el enfoque asignado a cada una de ellas:

Tabla 2.2. Descripción de tipología de actores PMAM Yaguilga

Actor	Descripción
Comunitarios	Una organización comunitaria es aquella con personería jurídica y sin fines de lucro, que tiene por objetivo representar, promover y gestionar valores e intereses específicos de la comunidad dentro del territorio, barrio u vereda. (Esap, 2008). Para efectos del presente proceso se consideran organizaciones comunitarias las JAC que representan los barrios y de las veredas de los municipios del Agrado y el Pital.
Sociedad Civil	Las organizaciones de la sociedad civil contemplan a los ciudadanos y los movimientos sociales que se organizan en torno a determinados objetivos, grupos de personas, o temas de interés. En las organizaciones de la sociedad civil tienen cabida tanto las ONG's, como las organizaciones populares- formales o informales- las autoridades locales y la investigación. (Velásquez, Leonardo, 2013). Para el caso del proceso del PMAM se tuvieron en cuenta: las ONGs ambientales, los organismos de socorro presentes a nivel departamental y local del Agrado y Pital; Cruz Roja, Bomberos, Defensa Civil.
Institucionales	Son organismos establecidos para desempeñar una función de interés público. Siendo las principales agrupaciones que vertebran la vida_social , política, educativa, cultural, científica, entre otras. (ESAP, 2008). Para el proceso de construcción del PMAM están integrados por: la Gobernación y sus respectivas Secretarías, UNGRD, entes de control, Instituciones de educación superior, Policía Nacional, Concejos municipales, Alcaldías municipales y sus dependencias, así como las escuelas y los colegios tanto, urbanos como veredales.
Productivos	Son aquellas organizaciones económicas para la producción de bienes o servicios, con el fin de satisfacer necesidades y obtener beneficios o utilidades económicas, se encuentran inmersas en un sistema más amplio, el sistema social con el cual interactúa y se influyen de manera permanente. (Ruiz, María, 2017). En el caso del plan a construir se caracterizan por hacer parte del sector agrícola, tales como: asociaciones de productores agropecuarios en los dos municipios, Comités de cafeteros, asociaciones de cacaoteros, Corpoagrocentro articulador entre Alcaldías y demás productores con injerencia en la cuenca.
Servicios	Son entidades u asociaciones comunitarias y/o privadas que prestan servicios públicos en los municipios (Superservicios, 2017) en jurisdicción de la microcuenca la Yaguilga; tales como: alcantarillado, energía eléctrica, acueductos municipales y veredales. De la misma forma, a nivel departamental Aguas del Huila.

Fuente: Equipo consultor, 2021

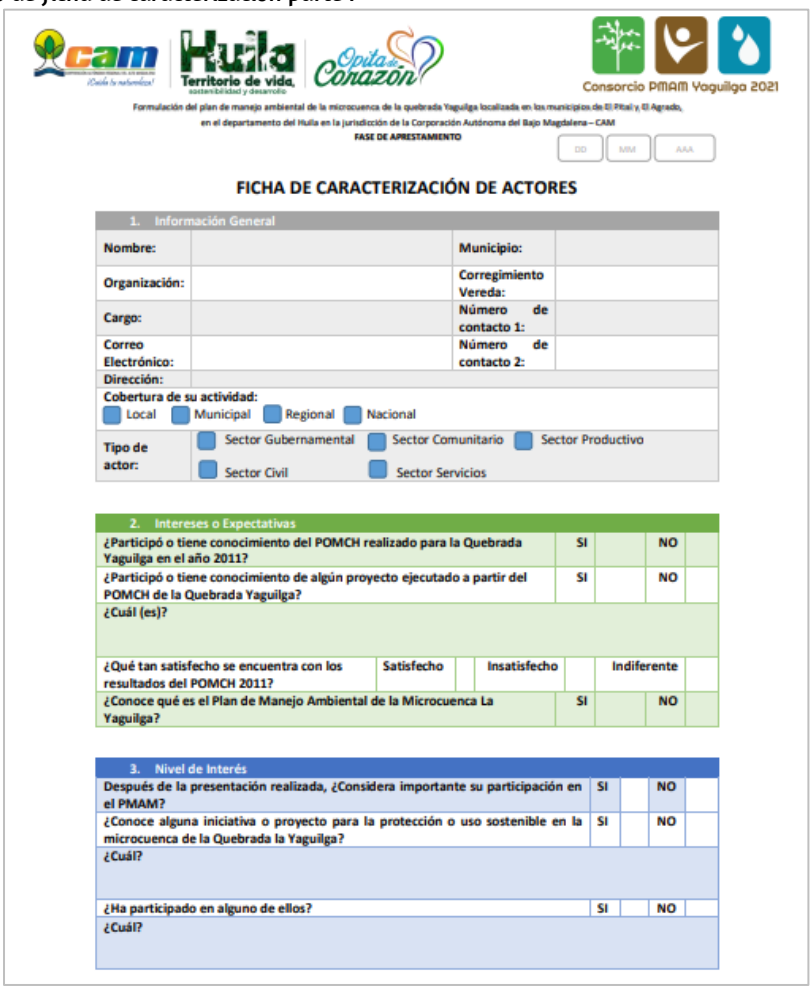
2.2. Caracterización de actores

La caracterización consiste en precisar y analizar el objeto e impacto de las actividades del actor en el área de jurisdicción de la microcuenca, la cobertura de las mismas, su nivel de interés, así como su nivel de influencia sobre las futuras decisiones del PMAM. A continuación, se realiza una descripción de los ítems y categorías asignadas para el ejercicio de caracterización en el plan:

2.2.1. Ficha de caracterización de actores

De forma simultánea a la construcción de la base de datos, y como se mencionó anteriormente, la caracterización demanda la recopilación y análisis de la funcionalidad de los actores en la cuenca, lo cual se puede identificar a través del rastreo de información en fuentes secundarias, así como a través de los acercamientos iniciales en campo con las organizaciones. Es así que atendiendo a los lineamientos del modelo metodológico, se diseña un formato en el cual se pueda dilucidar el nivel de conocimiento del actor sobre los anteriores procesos al PMAM , su percepción sobre lo ejecutado al día de hoy , así como el conocimiento sobre los alcances del actual instrumento.

Figura 2.4. Modelo de ficha de caracterización parte I



Formulación del plan de manejo ambiental de la microcuenca de la quebrada Yaguilga localizada en los municipios de El Pital y El Agrado, en el departamento del Huila en la jurisdicción de la Corporación Autónoma del Bajo Magdalena – CAM
FASE DE APRESTAMIENTO

DD MM AAA

FICHA DE CARACTERIZACIÓN DE ACTORES

1. Información General			
Nombre:		Municipio:	
Organización:		Corregimiento Vereda:	
Cargo:		Número de contacto 1:	
Correo Electrónico:		Número de contacto 2:	
Dirección:			
Cobertura de su actividad: Local Municipal Regional Nacional			
Tipo de actor:	Sector Gubernamental Sector Comunitario Sector Productivo Sector Civil Sector Servicios		

2. Intereses o Expectativas				
¿Participó o tiene conocimiento del POMCH realizado para la Quebrada Yaguilga en el año 2011?	SI		NO	
¿Participó o tiene conocimiento de algún proyecto ejecutado a partir del POMCH de la Quebrada Yaguilga?	SI		NO	
¿Cuál (es)?				
¿Qué tan satisfecho se encuentra con los resultados del POMCH 2011?	Satisfecho		Insatisfecho	Indiferente
¿Conoce qué es el Plan de Manejo Ambiental de la Microcuenca La Yaguilga?	SI		NO	

3. Nivel de Interés				
Después de la presentación realizada, ¿Considera importante su participación en el PMAM?	SI		NO	
¿Conoce alguna iniciativa o proyecto para la protección o uso sostenible en la microcuenca de la Quebrada la Yaguilga?	SI		NO	
¿Cuál?				
¿Ha participado en alguno de ellos?	SI		NO	
¿Cuál?				

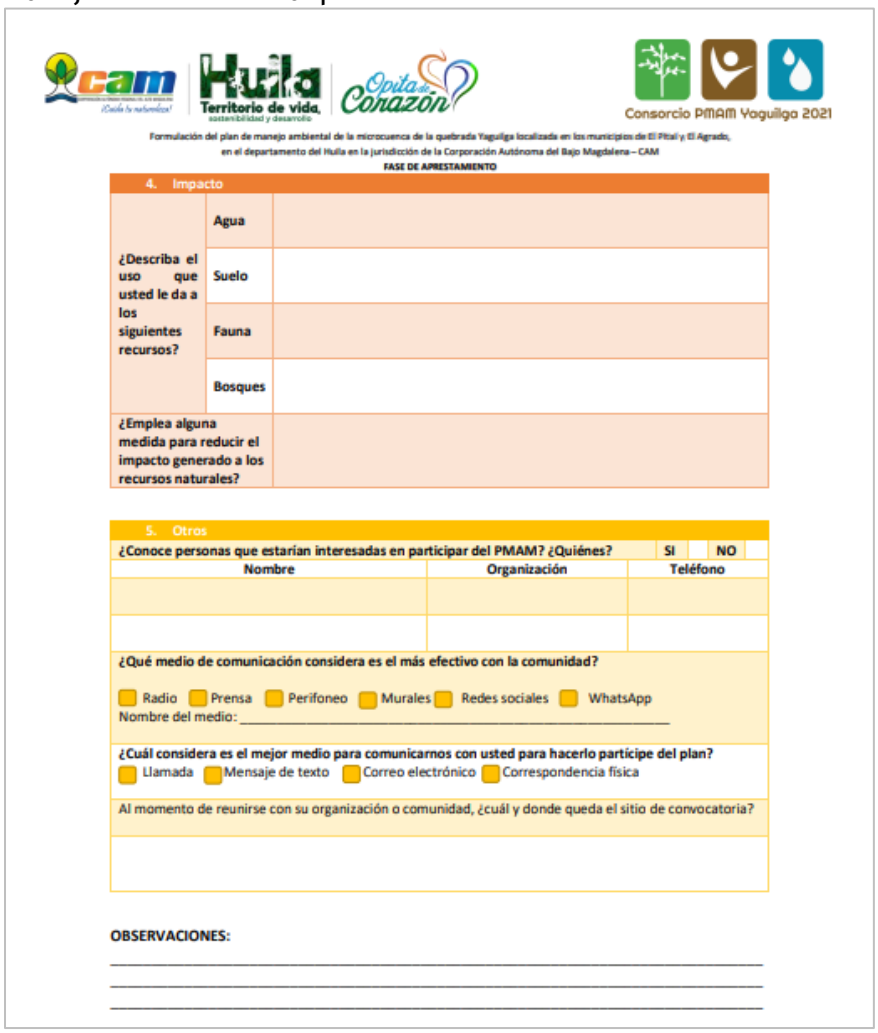
Fuente: Equipo consultor, 2021

La Ficha de Caracterización de Actores contiene cinco secciones, la primera sección se denomina “Información General”, esta se llena con información acerca de los datos del actor: el nombre, a que organización pertenece, el cargo que ocupa en dicha organización, el correo electrónico, la dirección, el municipio, si está localizado en un corregimiento o vereda, el número telefónico, la

cobertura de su actividad, allí se especifica si es a nivel local, municipal, regional o nacional y el tipo de actor, si hace parte del sector gubernamental, sector civil, sector comunitario, sector servicios o sector productivo.

La segunda sección se denomina "Intereses o Expectativas", allí se establece si dicho actor participó o tenía conocimiento del POMCH realizado en la Quebrada Yaguilga en el año 2011, si participó o tenía conocimiento de algún proyecto ejecutado, si participó, nombrar de cuales hizo parte, que tan satisfecho se encuentra con los resultados y si tenía conocimiento del Plan de Manejo Ambiental de la Microcuenca La Yaguilga.

Figura 2.5. Modelo de ficha de caracterización parte II



Formulación del plan de manejo ambiental de la microcuenca de la quebrada Yaguilga localizada en los municipios de El Pital y El Agrado, en el departamento del Huila en la jurisdicción de la Corporación Autónoma del Bajo Magdalena – CAM

FASE DE APRESTAMIENTO

4. Impacto

¿Describa el uso que usted le da a los siguientes recursos?	Agua	
	Suelo	
	Fauna	
	Bosques	
¿Emplea alguna medida para reducir el impacto generado a los recursos naturales?		

5. Otros

¿Conoce personas que estarían interesadas en participar del PMAM? ¿Quiénes? SI NO

Nombre	Organización	Teléfono

¿Qué medio de comunicación considera es el más efectivo con la comunidad?

Radio Prensa Perifoneo Murales Redes sociales WhatsApp

Nombre del medio: _____

¿Cuál considera es el mejor medio para comunicarnos con usted para hacerlo partícipe del plan?

Llamada Mensaje de texto Correo electrónico Correspondencia física

Al momento de reunirse con su organización o comunidad, ¿cuál y donde queda el sitio de convocatoria?

OBSERVACIONES:

_____

_____

_____

Fuente: Equipo consultor, 2021

En la tercera sección nombrada "Nivel de Interés" se establece si después de la presentación realizada, el actor considera importante su participación en el PMAM, si conoce alguna iniciativa o

proyecto para la protección o el uso sostenible que se haya llevado a cabo en la microcuenca de la quebrada Yaguilga, nombrar cuales y si participó en alguno de ellos.
La cuarta sección denominada "Impacto", establece el uso que el actor le da a los recursos Agua, Suelo, Fauna y Bosques dentro de las actividades de su organización en el área de jurisdicción de la microcuenca. Adicional establecer si el actor emplea alguna medida para reducir el impacto generado a los recursos naturales.

La quinta sección nombrada "Otros", consigna lo datos de las personas referenciados por el entrevistado, como interesadas en participar del PMAM. Así mismo, se debe establecer el medio de comunicación más efectivo para transmitir a la comunidad información sobre el PMAM (radio, prensa, perifoneo, murales, redes sociales o WhatsApp), igualmente debe especificarse cuál es el medio más adecuado que el actor identifica, para hacerlo partícipe de los procesos de convocatoria (llamada, mensaje de texto, correo electrónico y/o correspondencia física) y anexar donde queda el sitio de convocatoria al momento del actor, reunirse con su organización o la comunidad.

Finalmente, el instrumento contiene las observaciones que hace el actor en cuanto a las problemáticas relacionadas a la microcuenca de la quebrada Yaguilga o las recomendaciones que pueda hacer referente al PMAM, en general, allí se coloca la información adicional dada por el, que no puede ubicarse en las secciones del instrumento.

2.2.2. Matriz de caracterización

Partiendo de la información consignada en la base de datos de los actores, así como del ejercicio de acercamiento inicial con los actores, se da paso al proceso de caracterización; el cual busca perfilar el objeto social de la organización, el uso de recursos naturales renovables que el actor realiza en el marco de sus actividades, el interrelacionamiento con otros sectores, el interés y la posición del actor frente a los alcances del instrumento. Para la caracterización, se propone la adopción del modelo de Fundación presencia, señalado como referencia en la guía metodológica.

Figura 2.6. Modelo de matriz de caracterización



PMAM YAGUILGA

Consorcio PMAM Yaguilga 2021

Matriz de caracterización de actores

N°	Nombre de la institución y/o organización	Representante	Objeto Social	Uso de los recursos naturales	Observaciones y/o recomendaciones para contactar al actor	Impacto sobre la calidad del recurso	Interés	Influencia

Fuente: Equipo consultor, 2021

La matriz de actores cuenta con casillas disponibles para el diligenciamiento de información como: nombre de la organización, contacto o representante legal, objeto social. También, tiene con una casilla especial, en donde se describe el uso de los recursos naturales, tales como: agua, flora, fauna y suelo. Igualmente, como se mencionó anteriormente, la matriz establece la posibilidad de categorizar el posible nivel de impacto que sus actividades generan sobre la calidad y disponibilidad del recurso hídrico, el interés del actor en el proceso y la Influencia de este en la construcción del plan.

2.3. Mapeo de actores

Para lograr espacializar y determinar el nivel de prioridad de los actores clave del instrumento, se establecerán criterios que permitan valorarlo y determinar su rol en las decisiones del PMAM , dado su nivel de influencia e impacto puede variar; aspecto importante para el análisis de las herramientas para su articulación al proceso participativo.

2.3.1. Fundamentos

La espacialización de los actores, se basará en los preceptos establecidos por la metodología de Mapeo de Actores Clave (MAC) y la Fundación Presencia. Esta herramienta supone el uso de un plano cartesiano a través del cual se tratar de representar la realidad del tejido social en un área determinada de trabajo y de allí partir la construcción de estrategias de intervención e interrelacionamiento. Se organizan los actores según el nivel de interés que poseen sobre el instrumento y su capacidad de incidir en la puesta en marcha del mismo. De acuerdo a los lineamientos de Fundación Presencia, la lectura del plano se realizará bajo los siguientes criterios:

Tabla 2.3. Criterios de lectura mapa de actores – Fundación presencia

Cuadrante	Lectura
A	*Los actores que ubiquen en el cuadrante marcado con la A, serán aquellos en quienes deberán invertir menos esfuerzos.*
B	*Quienes estén en el cuadrante B pueden ser actores que requieran apoyo para movilizarse, es decir, para convertirse en actores con poder en esta situación. Es importante que sus estrategias se dirijan, al menos, a mantenerlos informados de los esfuerzos que ustedes están realizando. Podrían ganar importancia a lo largo del proceso.*
C	*El cuadrante C corresponde a los actores que deben mantener "satisfechos", pues pueden ser útiles como fuentes de información y opiniones o para ayudar a movilizar a otros actores más directamente involucrados.*
D	*Finalmente, los actores que ubiquen en el cuadrante D (en particular los que se acerquen más a la esquina superior derecha) serán sus objetivos prioritarios y a quienes deberán procurar traer abordo en su iniciativa*

Fuente: Fundación Presencia, 2004

2.3.2. Valoración de actores

Para efectos del presente instrumento se manejarán los siguientes criterios de valoración:

Tabla 2.4. Criterios de valoración de actores

Criterio	Objeto	Niveles
Nivel de impacto	Medición del nivel de impacto negativo del actor sobre la calidad y disponibilidad del recurso hídrico	Alto ; medio ; bajo
Nivel de interés	Interés manifiesto o percibido por los profesionales durante el acercamiento inicial y/o durante la búsqueda del rol del actor en la cuenca y su participación en el proceso	Alto; medio; bajo; ninguno
Nivel de influencia	Influencia de los actores formal o informal en las decisiones del proceso, contemplando su poder para persuadir a otros actores en contra o a favor del instrumento	Alto; medio; bajo; ninguno

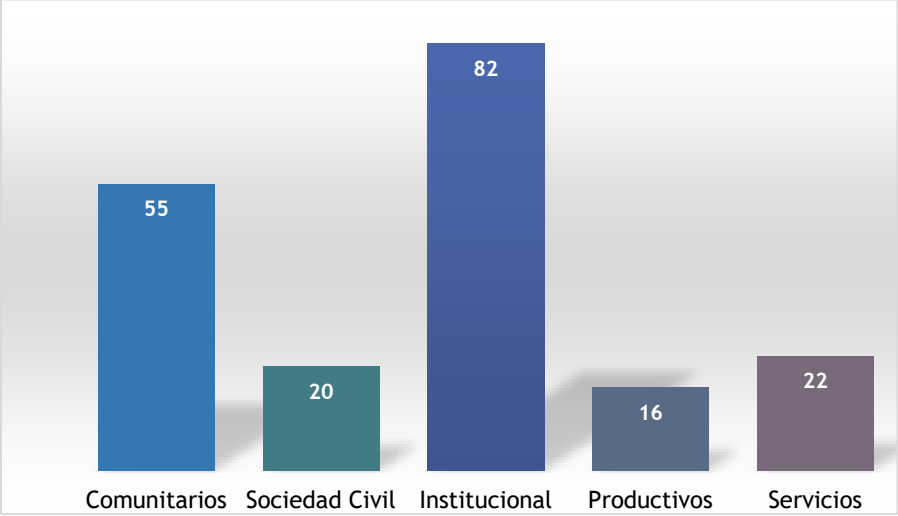
Fuente: Equipo consultor con base en Fundación Presencia, 2004

3. RESULTADOS

3.1. Identificación de actores clave

Las estadísticas relacionadas con los actores, que se tendrán en cuenta a continuación, tienen que ver con la base de datos de actores construida desde el inicio de la fase de Aprestamiento, esto a partir de indagaciones de información secundaría y la posibilidad de que las mismas organizaciones o actores contactados, refirieran a otros que podrían ser parte del proceso para la construcción del PMAM de la quebrada la Yaguilga.

Figura 3.1. Distribución de actores por tipología



Fuente: Equipo consultor, 2021

Como se puede observar en la figura anterior, el grupo con mayor presencia de actores contactados e incluidos en la base de datos para el PMAM quebrada la Yaguilga han sido los institucionales (82), seguidos por con los actores comunitarios (55), así como los identificados de servicios públicos con menor presencia (22), luego el grupo de actores de la Sociedad Civil (20) y los productivos (16) con menos representatividad que los demás tipos de actor.

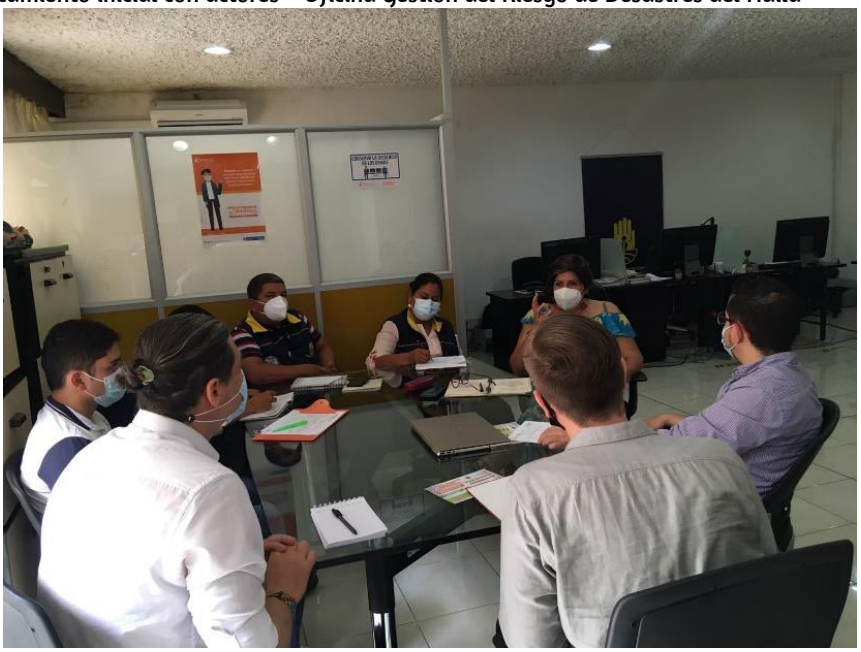
3.2. Caracterización de actores

3.2.1. Acercamiento inicial y diligenciamiento de ficha de caracterización

Inicialmente se llevó a cabo la identificación y caracterización de actores como lo indica la Guía Metodológica para la Formulación de los Planes de Manejo Ambiental de Microcuencas de la Resolución 566 de 2018, teniendo en cuenta los actores institucionales, comunitarios, de la sociedad civil, económicos y del sector de servicios.

El rastreo de información se hizo por medio de fuentes primarias y secundarias, que contemplaron: llamadas telefónicas, página de la Gobernación del Huila y Alcaldías Municipales, búsqueda de internet (trabajo de escritorio) y se realizaron visitas a diferentes entidades, así mismo se logró identificar el contacto de cada actor y como localizarlo, comenzando a nivel Departamental con actores del área institucional. Posteriormente, en el plano regional se realizaron visitas en el municipio de Garzón, con actores económicos y académicos con influencia en el área de jurisdicción de la microcuenca.

Figura 3.2. Acercamiento inicial con actores – Oficina Gestión del Riesgo de Desastres del Huila



Fuente: Equipo consultor, 2021

Culminadas las visitas regionales, se continuó con el plano local, es decir, los municipios directamente relacionados con la microcuenca de la Quebrada Yaguilga, los municipios de El Pital y El Agrado. Allí las visitas comenzaron en las Alcaldías Municipales y secretarías adscritas, actores prestadores de servicio de acueducto y alcantarillado, sector académico, organismos de socorro, centros de salud, entre otros. Continuaron las Juntas de Acción Comunal del casco urbano (barrios) y las de la zona rural (veredas), grupos ambientales, empresas y organizaciones productoras.

Para programar las citas de las visitas mencionadas anteriormente, se utilizaron dos mecanismos, el primero consistió en un correo electrónico, donde se enviaba un oficio de presentación del proyecto y citación a la reunión con el grupo de profesionales, el segundo consistió en llamadas telefónicas donde se hacía una presentación del profesional con el que estaba tratando, se realizaba una explicación inicial del proyecto y finalmente se solicitaba a la persona, conceder una cita presencial. Tanto para el caso de los contactos virtuales y los presenciales, aplicar el instrumento (Ficha de Caracterización de Actores).

Figura 3.3. Acercamiento inicial con actores – Sec Gobierno Alcaldía Municipal del Agrado



Fuente: Equipo consultor, 2021

Concretada la reunión con el actor, el día del encuentro, inicialmente el grupo de profesionales del PMAM, realizaba una presentación de cada uno, en conjunto se hacía una explicación del proyecto y el instrumento a ser aplicado, posteriormente, se realizaba una exposición que establecía la descripción del proyecto, las fases, la duración, los alcances, los estudios a realizar, entre otros, al final de la presentación se daba un espacio para resolver las dudas que le surgieran al actor, finalizado esto, se procedía a la aplicación de la Ficha de Caracterización de Actores.

Figura 3.4. Acercamiento inicial con actores – Junta de Acción Comunal Vereda La Primavera Pital



Fuente: Equipo consultor, 2021

En cuanto a los limitantes cuando se contactaban a los actores, muchos de ellos concretaban la cita, pero no asistían a la misma, o algunos afirmaban que por la pandemia no podían reunirse de forma presencial, debido a esto, se agendaban las reuniones de manera virtual, otros expresaban que ya no se encontraban interesados en el cargo que ocupaban, como es el caso de algunos presidentes de juntas de acción comunal, que establecían que ellos ya no hacían parte de la organización o no estaban interesados en seguir ocupando el puesto. En otras situaciones y debido a las largas distancias de desplazamiento, se acordaban puntos medios de encuentro entre el equipo y el actor, en aras de facilitar el acercamiento.

Por otro lado, la mayor dificultad, fue que algunos actores no poseían conocimiento del POMCH realizado en el año 2011, o de algún proyecto ejecutado a partir del mismo. En cuanto a recursos naturales renovables, varios no identificaban fácilmente el uso que ellos hacían de los mismos dentro de sus actividades; en la mayor parte decían que hacían uso de la Quebrada Yaguilga para abastecérsete del agua. En otros escenarios, por ejemplo, los actores Gubernamentales manifestaban que no disponían de la información solicitada o no había sido creado o actualizado dicho documento en el Municipio.

Las reuniones virtuales se generaron mayormente con actores académicos de los municipios de El Pital y El Agrado, quienes manifestaban que por la situación que se estaba viviendo por la pandemia del Covid – 19 no podían reunirse de forma presencial, otros manifestaban que no disponían de tiempo para hacer la reunión presencial, optando por agendarla de forma virtual. La compilación y trazabilidad de los registros que pueden evidenciar los diferentes acercamientos del equipo profesional con actores en campo, se pueden detallar en el instrumento Bitácora de acercamientos, anexo al presente documento.

Figura 3.5. Modelo de bitácora de acercamientos

PMAM YAGUILGA

Bitácora de acercamientos YAGUILGA

N°	Organización	Día	Hora	Lugar	Evidencia Fotografía
1	OFICINA DE GESTIÓN DEL RIESGO DE NEIVA	17/agosto/2021	6:00 p.m	Bomberos de Neiva	
2	CDGRDH - CONSEJO DEPARTAMENTAL PARA LA GESTIÓN DEL RIESGO DE DESASTRES DEL HUILA	18/agosto/2021	10:00 a.m	Oficina Departamental para la Gestión del Riesgo de Desastres del Huila - Gobernación del huila	
3	IDEAM	18/agosto/2021	3:00 p.m	Videoconferencia	

Fuente: Equipo consultor, 2021

Una vez realizadas las entrevistas de caracterización de actores en el formato físico, se trasladó a un formato de excel donde se consignó la información recopilada en las reuniones. Dicho formato de excel incluía las mismas secciones y casillas que el formato físico, sin embargo, la digitalización de la información permite identificar de forma más ordenada la información y con ello se puede realizar un análisis de los aspectos relevantes que abordan la microcuenca de la Quebrada Yaguilga.

Figura 3.6. Modelo de formato de digitalización de fichas de caracterización

PMAM YAGUILGA

FICHA DE ACERCAMIENTO CON ACTORES
Fase de Aprestamiento

N°	Fecha	Municipio	Vereda	Organización / entidad	Nombre de entrevistado	Cargo	Celular	Correo electrónico	Cobertura de la organización	Tipo de actor	¿Participó en tiene conocimiento del POMCH realizados para	¿Participó en tiene conocimiento de algún proyecto	¿Cuál?	¿Qué tan satisfecho se encuentra con los resultados del	¿Conoce qué es el Plan de Manejo Ambiental	Después de la presentación realizada, ¿considera importante su participación en el	¿Ha participado en alguno de ellos?
1	17/08/2021	Neiva - Huila	N/A	Cuerpo de Bomberos Seccional de Neiva	Armando Cabrera	Director Cuerpo de Bomberos de Neiva	3,18E+09	armando.cabrera@alcaldianeiva.g	Municipal	Institucional	No	No		Indiferente	Si	Si	No
2	18/08/2021	Neiva - Huila	N/A	Consejo Departamental de Gestión del Riesgo de Desastres	Isabel Hernández	Directora CDGRD	3,18E+09	cdgrd.huila@hotmail.com	Municipal	Institucional	No	No		Indiferente	No	Si	No
3	18/08/2021	Neiva - Huila	N/A	Programa de Ingeniería Ambiental CORHUILA - Corporación Universitaria del Huila	John Freddy Patiño Zapata	Decana de Ingeniería ambiental - Universidad Corhuila	3,11E+09	ambiental@corhuila.edu.co	Municipal	Institucional	No	No		Indiferente	Si	Si	Si
4	18/08/2021	Neiva - Huila	N/A	IDEAM - Instituto de Hidrología, Meteorología y	Ofelia Ángel Ovieda	Coordinadora IDEAM área operativa de	3,18E+09	oangel@ideam.gov.co	Regional	Institucional	No	No		Indiferente	No	Si	No
5	18/08/2021	Neiva - Huila	N/A	Policía Ambiental	John Jairo	Jefe del grupo	3,20E+09	dsvil.palam@poli	Regional	Institucional	No	No		Indiferente	No	Si	No
6	19/08/2021	Neiva - Huila	N/A	Cooperativa Multiactiva de Recicladores Nueva Horizonte	Marly Yicela Loaiza Zapata	Representante Legal	3,20E+09	cooperativanuevahorizonte@hotmail.com	Municipal	Sociedad Civil	No	No		Indiferente	No	Si	No
7	19/08/2021	Rivera - Huila	N/A	Delegación Departamental de Bomberos del Huila	Capitán Edixon Fernández	Delegado Departamental de Bomberos del Huila	3,17E+09	bomberosrivera@hotmail.co	Regional	Sociedad Civil	No	No		Indiferente	No	Si	Si
8	19/08/2021	Neiva - Huila	N/A	Defensa Civil Seccional Huila	Alvaro	Director Defensa	3,11E+09	alvaro.villero@defensacivil.gov.c	Municipal	Sociedad Civil	No	No		Indiferente	No	Si	No

Fuente: Equipo consultor, 2021

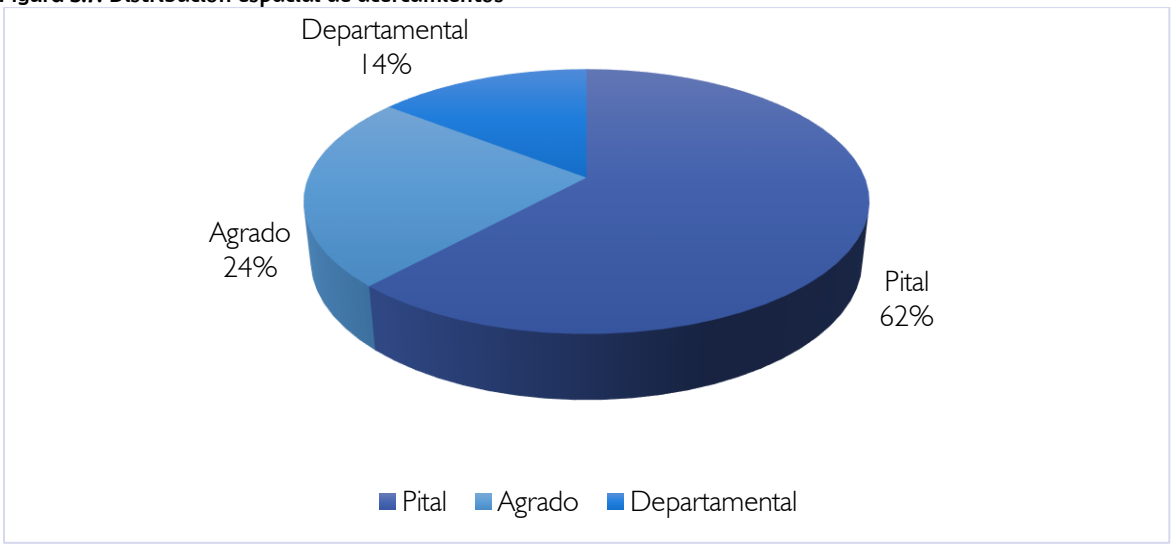
Además de consignarlo en el formato, la información sirvió como insumo para el proceso de caracterización en la matriz de actores que establece el objeto de la organización, se hace una

breve descripción, la fecha de fundación, el número de asociados, en general, datos que sean relevantes para caracterizarla. Así mismo hay que especificar el uso que hace dicha organización de los recursos naturales (Agua, Suelo, Fauna, Bosques), en este caso resulta más fácil diligenciar esa información ya que el instrumento (Ficha de caracterización de Actores) presenta una sección dedicada a esta casilla

Diligenciar los formatos (Ficha de Caracterización de Actores) es muy útil porque en estos, se consigna toda la información necesaria para apoyar la caracterización en la matriz de actores, en los formatos se establece el uso que el actor hace de los recursos naturales, esto es de mucha ayuda porque al momento de llenar esta casilla en la matriz, ya se tiene un referente para completar la información, así mismo ocurre con el objeto social de la organización que se está entrevistando, en la parte de observaciones del formato se ubican todos los datos que puedan contribuir para llenar esta casilla de la matriz, por ejemplo, se indaga al entrevistado sobre cuál es la razón social de su empresa, desde que año está operando, en que zonas tiene influencia, cuantas sedes tiene, etc., todo esto aporta para la construcción de la matriz.

Sin embargo, se presentan situaciones donde el actor no tiene conocimiento acerca del uso de los recursos naturales que hace su organización, o no posee información sobre datos puntuales, como la fecha de constitución de la misma, entre otras. En estos casos hay que recurrir a otras fuentes de información que puedan contribuir a completar las casillas de la matriz.
No obstante, diligenciar los formatos (Fichas de Caracterización de Actores) es muy apropiado porque la información que allí se consigna resulta muy provechosa para construir la matriz de caracterización de actores. De la información consignada, se obtiene el siguiente análisis:

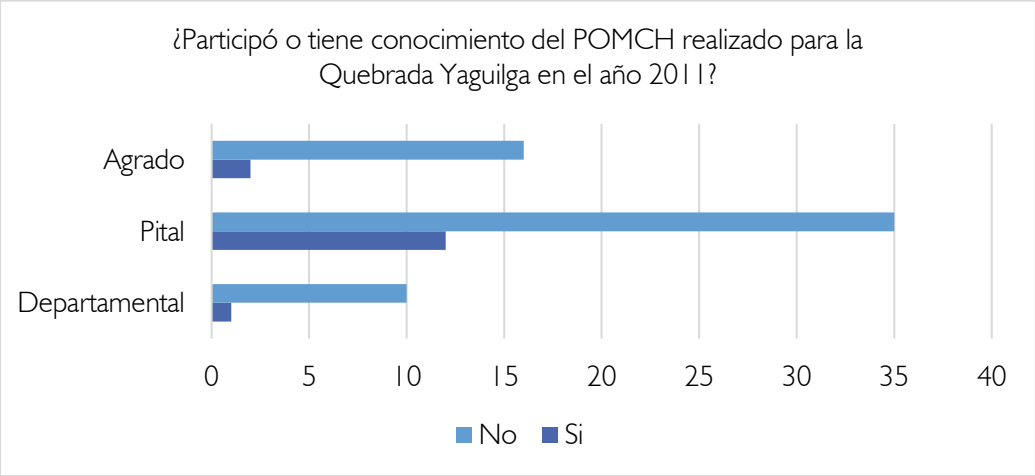
Figura 3.7. Distribución espacial de acercamientos



Fuente: Equipo consultor, 2021

En cuanto al conocimiento de los actores frente a otros procesos y resultados del POMCH 2011 , los actores manifestaron:

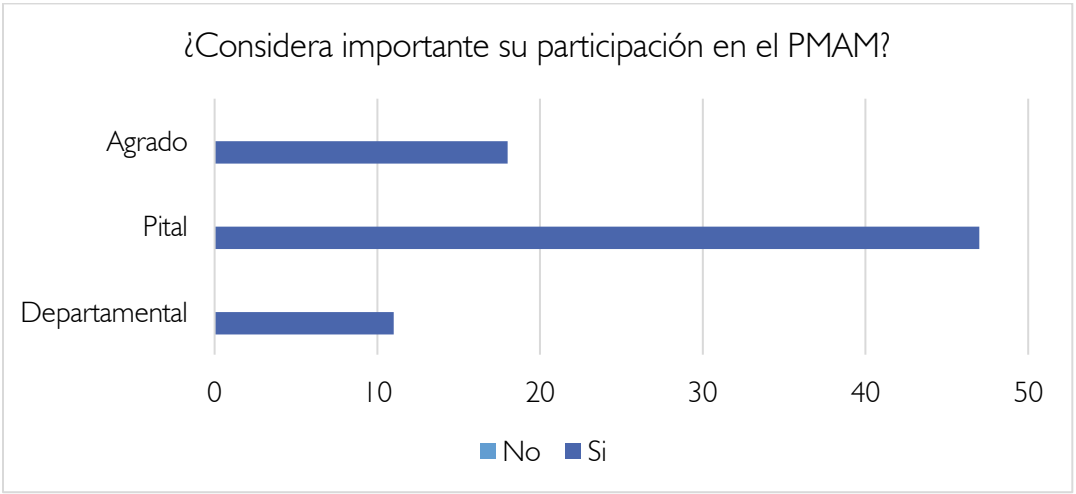
Figura 3.8. Ficha de caracterización de actore s



Fuente: Equipo consultor, 2021

En cuanto a la anterior pregunta,en el Municipio de El Agrado se puede observar que 16 entrevistados no tenían conocimiento y 2 si tenían conocimiento del POMCH realizado para la Quebrada Yaguilga. En el Municipio de El Pital 12 actores si tenían conocimiento del POMCH, y 35 no sabían de la ejecución de este. A nivel Departamental se logra evidenciar que 10 actores no tenían conocimiento del POMCH y solo uno si conocía este. Esto quiere decir que, de los 76 actores entrevistados, 15 tenían conocimiento del POMCH de la Quebrada Yaguilga, teniendo en cuenta que El Pital es el municipio que más conocía sobre la realización del plan de ordenación.

Figura 3.9. Ficha de caracterización de actore s



Fuente: Equipo consultor, 2021

3.2.1.1. *Resultados de acercamientos iniciales*

Se realizaron 76 entrevistas de Caracterización de Actores, con el propósito de compilar la información primaria de las actividades que desarrollan los actores en la microcuenca, su postura,

influencia e intereses en el proyecto. La entrevista se aplicó a los actores que representen intereses conjuntos, que tengan influencia sobre la microcuenca o que dispongan de información relacionada con proyectos ambientales llevados a cabo en la misma, el estado en que se encuentra, las problemáticas que la abordan y en general información que sea relevante para el análisis de la situación inicial. A continuación, se relaciona la distribución de las entrevistas realizadas por tipo de actor:

Tabla 3.1. Balance de acercamientos

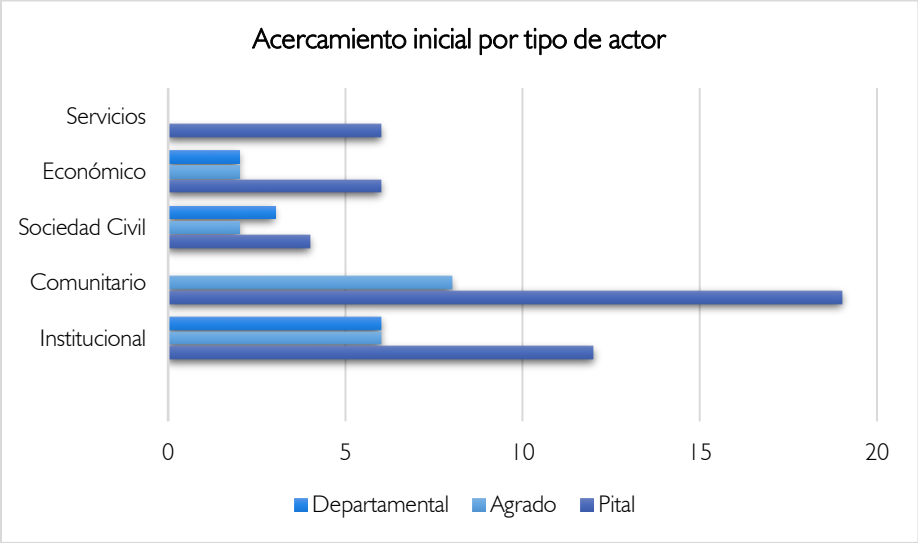
TIPO DE ACTOR	PRIMERA FASE		
	Pital	Agrado	Departamental
Institucional	12	6	6
Comunitario	19	8	
Sociedad Civil	4	2	3
Económico	6	2	2
Servicios	6	NA	
Total	47	18	11

Fuente: Equipo consultor, 2021

Las entrevistas se concentraron mayormente en El Pital, teniendo en cuenta el área en jurisdicción de la microcuenca, así como el amplio número de actores del orden comunitario correspondientes a las JAC, que en dicho municipio, tiene mayor peso frente al municipio El Agrado. Es importante destacar, que a causa del proyecto El Quimbo, un gran número de veredas y figuras JAC, desparecieron, uniendo se a otras figuras o configurándose en nuevas,

En El Pital y El Agrado se puede observar que el tipo de actor que más se entrevistó fue el comunitario, debido a que este, abarca las juntas de acción comunal del casco urbano y de la zona rural, tenido en cuenta que estas organizaciones representan un sector denominado barrio o vereda en la división territorial de cada municipio, y a cada una de ellas hay que caracterizarla.

Figura 3.10. Acercamientos por tipo de actor



Fuente: Equipo consultor, 2021

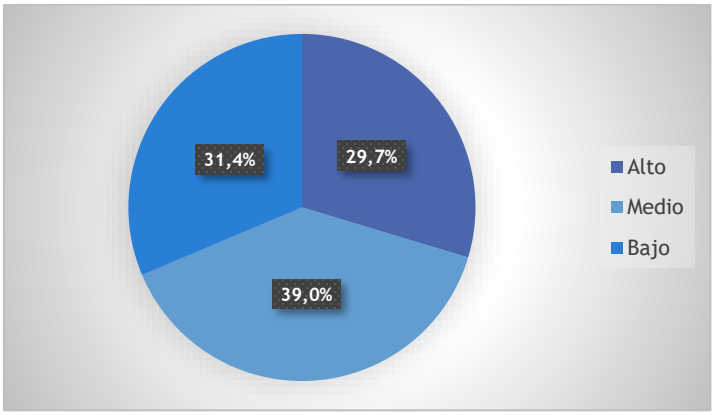
En el municipio de El Agrado no se entrevistaron actores del sector servicios ya que hay muy pocos acueductos veredales constituidos, la mayoría de la población de la zona rural capta el agua directamente de las quebradas y nacimientos, a través de mangueras. En el casco urbano se abastecen por medio del acueducto municipal que capta el agua de la Quebrada Yaguilga y la empresa prestadora del servicio denominada "Aguas y Aseo de El Pital y El Agrado" es una sola para los dos municipios, esta se encuentra caracterizada entre los actores del sector servicios del Pital.

3.2.2. Valoración de actores

Interés

Uno de las características que se tuvieron en cuenta para realizar las estadísticas de los actores, es la percepción del interés de participación que las organizaciones muestran o evidencian frente a la construcción del PMAM de la quebrada Yaguilga. A continuación, en la figura se puede observar el interés de las organizaciones sintetizado en porcentajes desde alto, medio, bajo y ninguno.

Figura 3.11. Nivel de interés de actores



Fuente: Equipo consultor, 2021

Como lo muestra la figura anterior, el porcentaje de interés hacia el proyecto por parte de las organizaciones es mayor, esto teniendo en cuenta el ítem de interés -Medio- con un porcentaje del 39%; mientras el ítem que corresponde a -Bajo- interés maneja un porcentaje del 31,4%; así mismo, un 29,7% de las organizaciones muestra un interés -Alto- frente al PMAM.

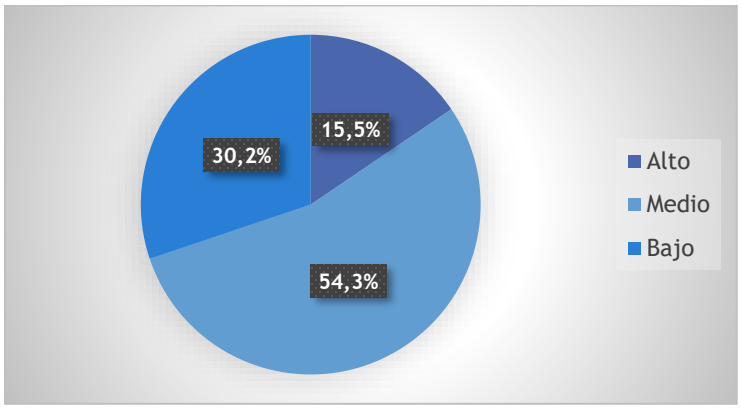
Cabe resaltar, que los tipos de actor que son considerados entre los porcentajes de Alto interés se encuentran una variedad de organizaciones tales como: institucionales, destacando las Alcaldías municipales en jurisdicción de la microcuenca y sus respectivas dependencias, así como las Personerías y Concejos de los dos municipios; UNGRD de la Gobernación del Huila. De la misma forma, algunos actores productivos, como asociaciones, comités, federaciones y Corpoagrocentro. También dentro de este grupo se identifican las JAC rurales, los acueductos veredales y un alto número de organizaciones de la sociedad civil.

También es importante resaltar, el bajo interés de la Empresa de Aguas y Aseo del Pital y El Agrado; teniendo en cuenta, que este actor del grupo de servicios es el que abastece de agua a los municipios del Pital y El Agrado, así mismo, que su captación es realizada de la quebrada la Yaguilga.

Influencia

En la fase de Aprestamiento, uno de los criterios que se tuvieron en cuenta para el análisis de los tipos de actores, es la influencia de los mismos en el proceso de construcción del instrumento ambiental. La influencia de las organizaciones frente al PMAM de la quebrada Yaguilga sintetizado en porcentajes desde alto, medio y bajo se puede observar en la figura, a continuación:

Figura 3.12. Nivel de influencia de los actores



Fuente: Equipo consultor, 2021

Como se observa en la figura inmediatamente anterior, el mayor porcentaje de influencia que se identifica es el ítem -Medio- con el 54,3%; así mismo, el ítem de influencia -Baja- de las organizaciones presentes en el proceso 30,2%; y finalmente el ítem de porcentaje de influencia -Alta- con el 15,5% de actores, siendo un porcentaje significativamente menor en referencia a los dos ítems de influencia baja y media.

Es importante destacar, que en los tipos de actor que se identifican en el grupo de -Baja- influencia se encuentran algunos comunitarios de los dos municipios en jurisdicción de la microcuenca, también algunos actores institucionales del municipio del Agrado. De la misma forma, dentro de los tipos de actores de -Alta- Influencia se encuentran los Institucionales, representados por la Gobernación del Huila y algunas de sus dependencias; así como las Administraciones municipales y sus respectivas secretarías de apoyo a la gestión local y ambiental.

Figura 3.13. Modelo de matriz de caracterización diligenciada

PMAM YAGUILGA

Matriz de caracterización de actores

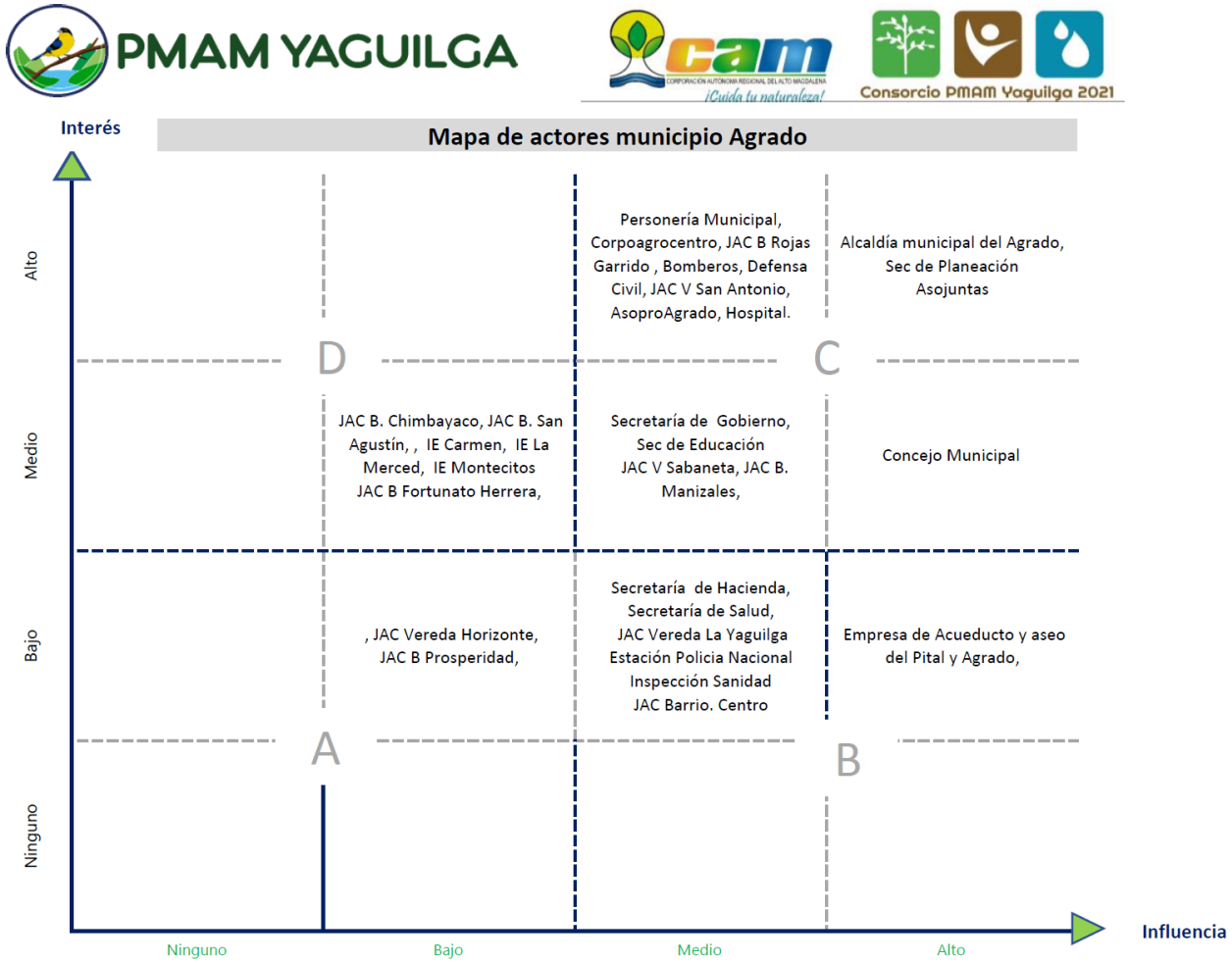
N°	Nombre de la institución y/o organización	Representante	Objeto Social	Uso de los recursos naturales	Observaciones y/o recomendaciones para contactar al actor	Impacto sobre la calidad del recurso	Interés	Influencia
1	ALCALDÍA MUNICIPAL EL PITAL	Alcalde Municipal Pital Hugo Ferney Casanova Nipi	Entidad territorial con máxima autoridad en el municipio, que se encarga de prestar los servicios públicos determinados por la ley como la construcción de las obras que demande el progreso local, ordenar el desarrollo de su territorio, promover la participación comunitaria, el mejoramiento social y cultural de los habitantes, así como impulsar el mejoramiento económico, institucional y ambiental del municipio, basado en una administración por objetivos, por la concepción participativa de los ciudadanos y el uso eficiente de los recursos económicos para dar solución a las diferentes necesidades de la población (Alcaldía El Pital Huila, 2020).	**Agua** Solucionar las necesidades de saneamiento ambiental, agua potable, servicios públicos domiciliarios en coordinación con las demás entidades territoriales y en los términos que defina la ley. El Municipio del Pital tiene una cobertura de 43% de alcantarillado y 71% de acueducto. El IRCA es de 82.4% Adquisición de predios de reserva hídrica y zonas de reserva natural (Ley 99/1993) **Suelo** Adquisición de predios como zonas de conservación; la Alcaldía declaro Parque Nacional Natural La Serranía de Las		Medio	Alto	Alto
2	CONCEJO MUNICIPAL EL PITAL	Presidente Benjamín Tovar Roa Primer Vicepresidente Manuel	El Concejo Municipal de El Pital, es una corporación administrativa de elección popular que tiene como misión reglamentar y acoger, en coherencia con el ejecutivo, las disposiciones necesarias para el cumplimiento de los derechos y deberes de quienes viven en la jurisdicción del Municipio de El Pital, estimulando los canales de comunicación con la ciudadanía y fomentando el desarrollo integral del Municipio. De esta manera promueve de forma integral todas las acciones para llevar a un	**Agua** Administra los asuntos municipales y vigila la prestación de los servicios públicos que determine la ley. Vela por el adecuado manejo de los recursos naturales y del medio ambiente, de conformidad con la ley. Soluciona las necesidades insatisfechas de salud, educación, saneamiento ambiental, agua potable, servicios públicos		Medio	Medio	Alto
				Agua Divulga, coordina y apoya el diseño, implementación y evaluación de políticas publicas relacionadas con la protección de los derechos humanos en el municipio, así como promueve y				

Fuente: Equipo consultor, 2021

3.3. Mapeo de actores

Como resultado del proceso de caracterización y valoración de los actores clave identificados en el PMAM, se obtuvieron los siguientes resultados:

Figura 3.14. Mapa de actores municipio El Agrado



Fuente: Equipo consultor, 2021

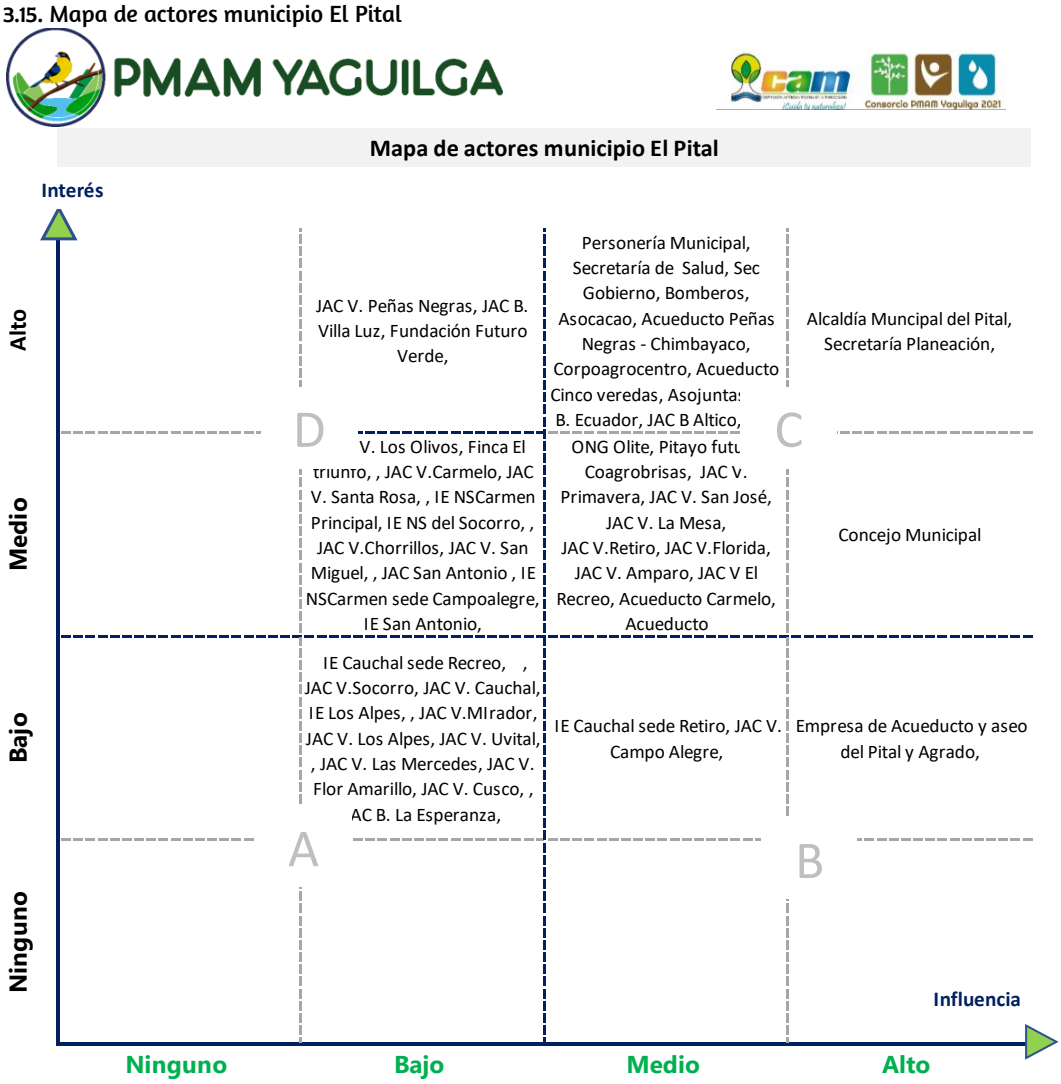
Como se puede observar en el mapa de actores para el municipio del Agrado, la mayor parte de las organizaciones se encuentran concentradas en el cuadrante -C-, que maneja los parámetros -medio a alto-, tanto en el ítem de interés como en el de influencia; siendo los actores mayormente de tipo Institucional (manejo, control, legislativo), como la alcaldía y algunas de sus dependencias, algunos comunitarios con alto interés y de -media a alta- influencia, así como organismos de socorro locales y algunos actores productivos relevantes en el municipio y que representan una influencia media para el proceso.

Con respecto al cuadrante -A- que se caracteriza por manejar parámetros de -ninguno a bajo-, en los ítems de interés e influencia; en este se encuentran organizaciones comunitarias, que presentaron bajo interés frente al proceso, por considerar bajo el nivel de confianza frente a la institucionalidad; a su vez, analizado desde el ítem de influencia denota falta de articulación y relacionamiento tanto institucional, como comunitario.

También, se tuvo en cuenta en este análisis el cuadrante -B-, en donde los actores fueron ubicados en un interés de participación bajo y un nivel de influencia medio. Este cuadrante se caracteriza por estar integrado por una baja presencia de actores institucionales y comunitarios. Además, cabe resaltar, que dentro de los parámetros de influencia -alta- para este análisis, se ubica la empresa de Aguas y Aseo del Pital y el agrado; sin embargo, muestra un interés -bajo- en lo concerniente al PMAM de la quebrada Yaguilga, teniendo en cuenta, que este actor es el encargado de la captación y distribución del recurso hídrico en los dos municipios, por lo que su nivel de interés en el proceso debería tener índices menos bajos y más acordes al servicio y el impacto generado por dicha organización.

Finalmente, en el municipio del Agrado también se generó el análisis del cuadrante -D-, caracterizado por contar con actores institucionales, tales como instituciones educativas y comunitarias, donde se analiza el interés medio; no obstante, con una baja influencia frente al PMAM de la quebrada la Yaguilga.

Figura 3.15. Mapa de actores municipio El Pital



Fuente: Equipo consultor, 2021

En lo concerniente al análisis del mapa de actores del municipio del Pital, observamos que la mayoría de estos se encuentran ubicados en el cuadrante -C-, validados en los parámetros de -Medio y alto, en lo que tiene que ver con los ítems de nivel de interés e influencia, esto con respecto a la construcción del PMAM.

Como se observa en el mapa el nivel más alto lo ocupan actores de tipo institucional, con un alto interés en el proceso y un alto nivel de influencia. De la misma forma, los actores comunitarios con un alto nivel de interés en el desarrollo del PMAM y un nivel medio de influencia; así como algunos actores de tipo institucional que han mostrado un alto interés, tales como entes de control y dependencias de la Alcaldía que contribuyen al manejo de los recursos con una influencia media.

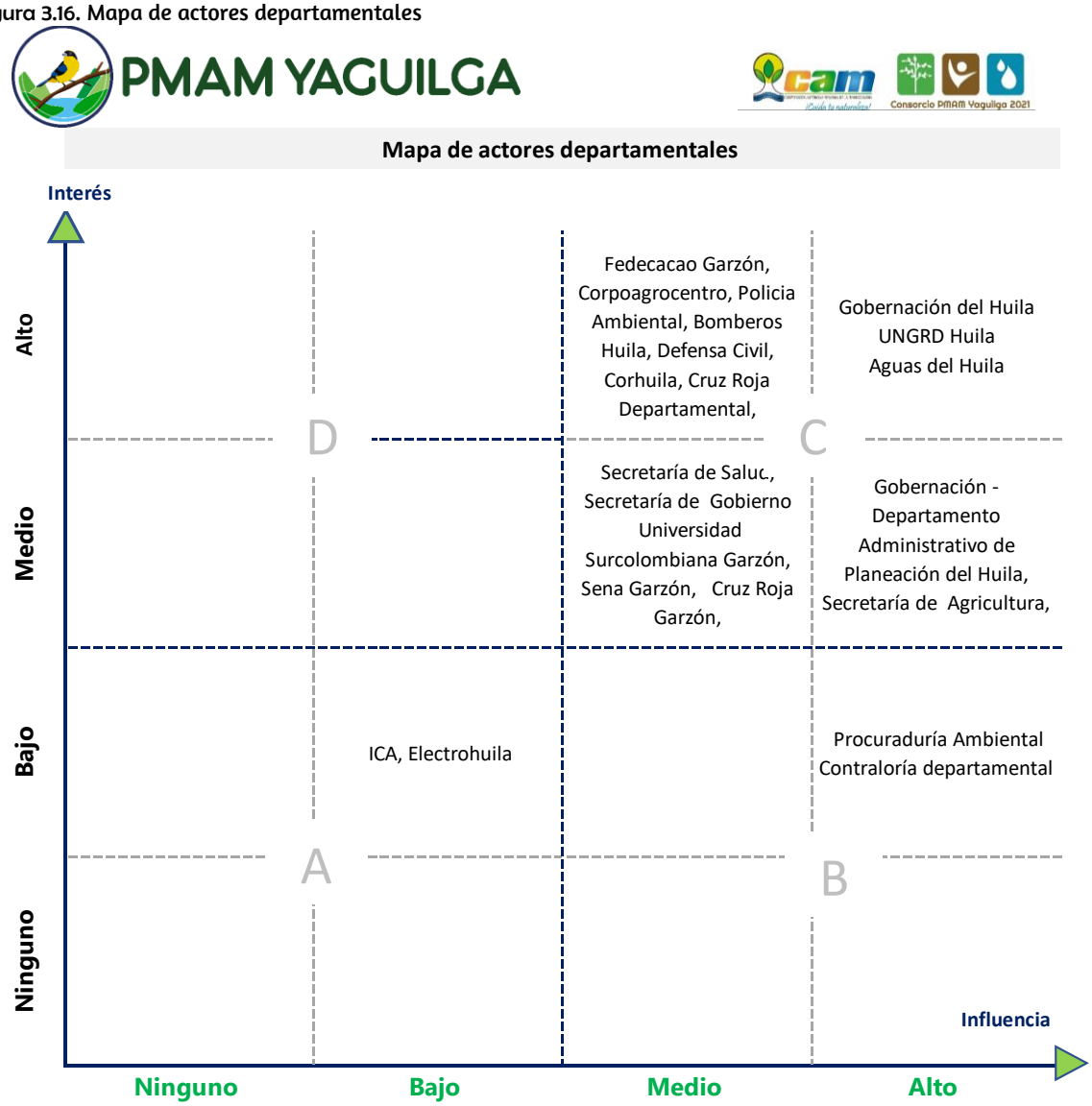
Igualmente, hacen parte de este grupo de actores, algunos de tipo productivo y de gestión del riesgo.
Por su parte, con un nivel medio de interés y con un alto nivel de influencia, cuenta con un solo actor en su análisis, siendo este un actor de tipo institucional, que contribuye al proceso local de generación de normativas y políticas públicas, también estas relacionadas con la microcuenca de la quebrada Yaguilga.

De otro lado, compuesto por un nutrido número de actores en un nivel de interés medio y de influencia media, los miembros de este grupo están conformados mayormente por actores de tipo comunitario, al menos un par de la sociedad civil e instituciones educativas urbanas y rurales. Otro de los análisis importantes para el mapa de actores es el del cuadrante -A-, con un grupo conformado en su mayoría de tipo comunitario, con JAC de veredas y barrios del municipio, con baja influencia por su poca articulación y relacionamiento con otras organizaciones o instituciones; además, desde el punto de vista de interés también se caracterizan por mantener un nivel bajo. De esta manera, encontramos en este conjunto de actores, al menos un par de instituciones educativas de las áreas rurales.

En lo referente al cuadrante -B-, se ubican un número inferior de actores, dentro de los que se encuentran valorados en un interés bajo y una influencia media una institución de educación rural, así como uno de tipo comunitario rural. Además, como en el caso del municipio de Agrado, dentro de los parámetros de influencia -alta- para este análisis, se ubica la empresa de Aguas y aseo del Pital y el agrado; sin embargo, muestra un interés -bajo- en lo concerniente al PMAM de la quebrada Yaguilga, teniendo en cuenta, que este actor es el encargado de la captación y distribución del recurso hídrico en los dos municipios, por lo que su nivel de interés en el proceso debería tener índices menos bajos y más acordes al servicio y el impacto generado por dicha organización. Por esta razón, en el desarrollo de la estrategia de participación, se procurará acercar y motivar a este actor dada su nivel de influencia relacionado con el uso del recurso hídrico y a su potencialidad en la financiación de inversiones del instrumento que se formula.

Por último, en el cuadrante denominado -D-, se establece la presencia de tan sólo dos actores de tipo comunitario y uno de la sociedad civil, enmarcados por un interés – alto- pero, un nivel de influencia bajo. De la misma forma, ubicados con un interés -medio y una influencia -baja, representados por seis actores de tipo comunitario y uno productivo se identifica el cuadrante -D-.

Figura 3.16. Mapa de actores departamentales



Fuente: Equipo consultor, 2021

Como se observa en el mapa de actores departamentales, el cuadrante con más organizaciones presentes es el -C-, caracterizado por encontrase en parámetros entre -medio y alto-, según el ítem de interés; así como en el parámetro de -medio y alto-, en lo que corresponde al ítem de influencia.

El concepto más -alto- dentro del mapa de actores, está conformado por la gobernación del Huila representado por la UNGRD, así mismo, la empresa de Aguas del Huila, contemplando los ítems de interés e influencia -altos-.

De la misma forma, en el mismo cuadrante se ubican más actores institucionales, adscritos a la Gobernación, algunos productivos y miembros de la sociedad civil, que cuentan con una influencia – media a alta- de articulación, gestión, control, vigilancia y manejo de los procesos en general a nivel departamental y con incidencia en la microcuenca.
De otra manera, el cuadrante -A-, compuesto por sólo dos actores, (ICA, Electrohuila), muestra un nivel -bajo de influencia, así como de interés por parte de las organizaciones allí relacionadas. Cabe resaltar el mínimo interés de parte de estas organizaciones con respecto al PMAM en la fase de aprestamiento.

Por otro lado, el cuadrante -B-, muestra la presencia de dos entes de control departamental, con un -bajo- nivel de interés en el proceso, pero con un -alto- nivel de influencia para la construcción del Plan. Finalmente, el cuadrante denominado -D-, no cuenta con actores ubicados dentro de los parámetros de interés -medio alto- y de influencia de – ninguno a bajo-.

Para mayor consulta dirigirse al Anexo 01_Identif_actores

4. HERRAMIENTAS DE DIÁLOGO

Tabla 4.1. Herramientas de diálogo propuestas

Medio	Descripción	Actores objeto
Contacto telefónico	El contacto telefónico se concibe como el medio más efectivo para el dialogo con los actores. Permite el relacionamiento directo y entrega oportuna de la información dentro del territorio	Todos los actores
Mensajería Móvil (Mensajería de Texto y Whatsapp)	La comunicación mediante mensajería móvil posibilita un diálogo cercano con los actores interesados en el proceso de ordenación, compartiendo información relacionada con: - Eventos y/o reuniones programadas - Solución de dudas o inquietudes frente PMAM Se resalta la importancia de los mensajes de texto, en los periodos con interrupciones o falencias en la señal de datos.	Todos los actores
Correo electrónico	Estrategia complementaria para el relacionamiento con los actores. Facilita y robustece la comunicación en aspectos relacionados con: Solicitud de información y convocatoria para los espacios de participación	Actores institucionales, económicos y ONG Ambientales
Oficio físico	Herramienta para el relacionamiento formal con los actores institucionales y académicos. Se convierte en un elemento esencial para: - Solicitud de información Convocatoria a espacios de participación	Actores institucionales y actores comunitarios
Cartelera Mural	Facilita el acercamiento con los actores que no tienen la posibilidad de informarse a través de los medios listados anteriormente. Sintetiza y plasma los principales avances y resultados obtenidos en cada una de las etapas de la formulación del PMAM	Actores Comunitarios
Emisora	Medio con cobertura regional a través del cual se buscará la difusión de cuñas radiales	Actores institucionales y académicos (orden departamental)
Núcleos de trabajo	Principal espacio de participación, diseñado para el intercambio de saberes en cada una de las fases del plan; facilita la presentación de los resultados obtenidos y permite la recolección de aportes, dudas y recomendaciones por parte de los actores estratégicos	Todos los actores